



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

FC21SER025 | SCHEMA DI CONVENZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' DI CO-PROGETTAZIONE E CO-GESTIONE CON ASUFC MEDIANTE ACCREDITAMENTO – RIFERITA A PROGETTI DI INSERIMENTO IN ATTIVITÀ SOCIO ASSISTENZIALI ED EDUCATIVE –

PROGETTI DI INSERIMENTO PRESSO SERVIZI DIURNI E ABITATIVI E ATTIVITA' CON PROGETTI PERSONALIZZATI PER PERSONE CON DISABILITÀ NELL'AMBITO DEL TERRITORIO DI COMPETENZA DELL'ASUFC.

Allegato: Progetto di co-progettazione



Soggetto gestore

Denominazione ente: Arte e Libro Società Cooperativa Sociale ONLUS
C.F./Partita IVA: 01318560305
Indirizzo sede legale: Viale Tricesimo, 181
Telefono : 04321595644
E-mail segreteria@Arte e Libro.com
Pec ArteeLibro@pec.confcooperative.it

Rappresentante legale (nome e cognome): Katia Mignogna - katia.mignogna@Arte e Libro.com

Referente per le comunicazioni (nome e cognome): Stefania Nardone
recapiti referente (telefono e-mail): 0432 1595644
stefania.nardone@Arte e Libro.com

Struttura organizzativa

La cooperativa sociale Arte e Libro ONLUS è nata nel 1984 nel quartiere di San Domenico a Udine come espressione lavorativa della Comunità Piergiorgio Onlus, con scopi di solidarietà sociale e integrazione nell'ambiente lavorativo di soggetti svantaggiati quali portatori di handicap fisici, sensoriali e psichici, oltre che persone svantaggiate in genere. Oggi Arte e Libro ONLUS ha una nuova sede in Via Tricesimo a Udine, con spazi adeguati alla crescita alle attività della ONLUS. In riferimento alle disposizioni della Legge 381/1991, la cooperativa sociale, nata come cooperativa di tipo B, nel 2010, attraverso la fusione per incorporazione con la cooperativa Tangram Udine S.C.S., è diventata a scopo plurimo A+B. La fusione delle due cooperative, Tangram Udine di tipo A, Arte e Libro ONLUS di tipo B, ha rappresentato quindi uno stimolo alla realizzazione e crescita per entrambe le realtà, permettendo di ottenere un risultato che va ben oltre quello che le ONLUS avrebbero potuto raggiungere qualora avessero operato in maniera autonoma e separata. Oggi la cooperativa sociale Arte e Libro ha la sua sede legale a Udine, in Via Tricesimo 181.

Quale cooperativa sociale di tipo plurimo (A+B), ha lo scopo di perseguire l'interesse generale della comunità alla promozione umana e all'integrazione sociale dei cittadini attraverso interventi mirati mediante i servizi sociali, educativi, finalizzati all'inserimento o al reinserimento nel mercato del lavoro dei lavoratori e delle persone disabili.

La sezione A, sorta alla fine del 2010, si è fin da subito data come obiettivo lo sviluppo delle attività rivolte ai soci Arte e Libro ONLUS, per dar loro la possibilità di partecipare alla vita della cooperativa a 360 gradi: contribuendo ai servizi erogati dall'area di produzione e lavoro della sezione B da un lato, e beneficiando dei servizi socioeducativi della sezione A dall'altro.

breve organigramma

La struttura organizzativa è articolata, sotto la Direzione Generale e le sue funzioni di Staff, in 3 Aree in line:

- Area SVILUPPO: segue tutte le attività di sviluppo commerciale e marketing, sia verso i privati che il pubblico, nonché le attività di R&D.
- Area GESTIONALE: raggruppa tutte le attività di back office, dalla contabilità alla gestione del personale, oltre agli acquisti e ai servizi tecnici e di manutenzione.
- Area OPERATIVA: è divisa tra parte A (Educativa) e B (Inserimento lavorativo) tra loro correlate dallo Scouting, ovvero le attività di selezione dei percorsi personalizzati di inserimento in cooperativa, e dai Servizi di Supporto Professionale:

> parte B: direttamente nelle attività produttive (art. 14 e non) in stretta sinergia con i servizi del

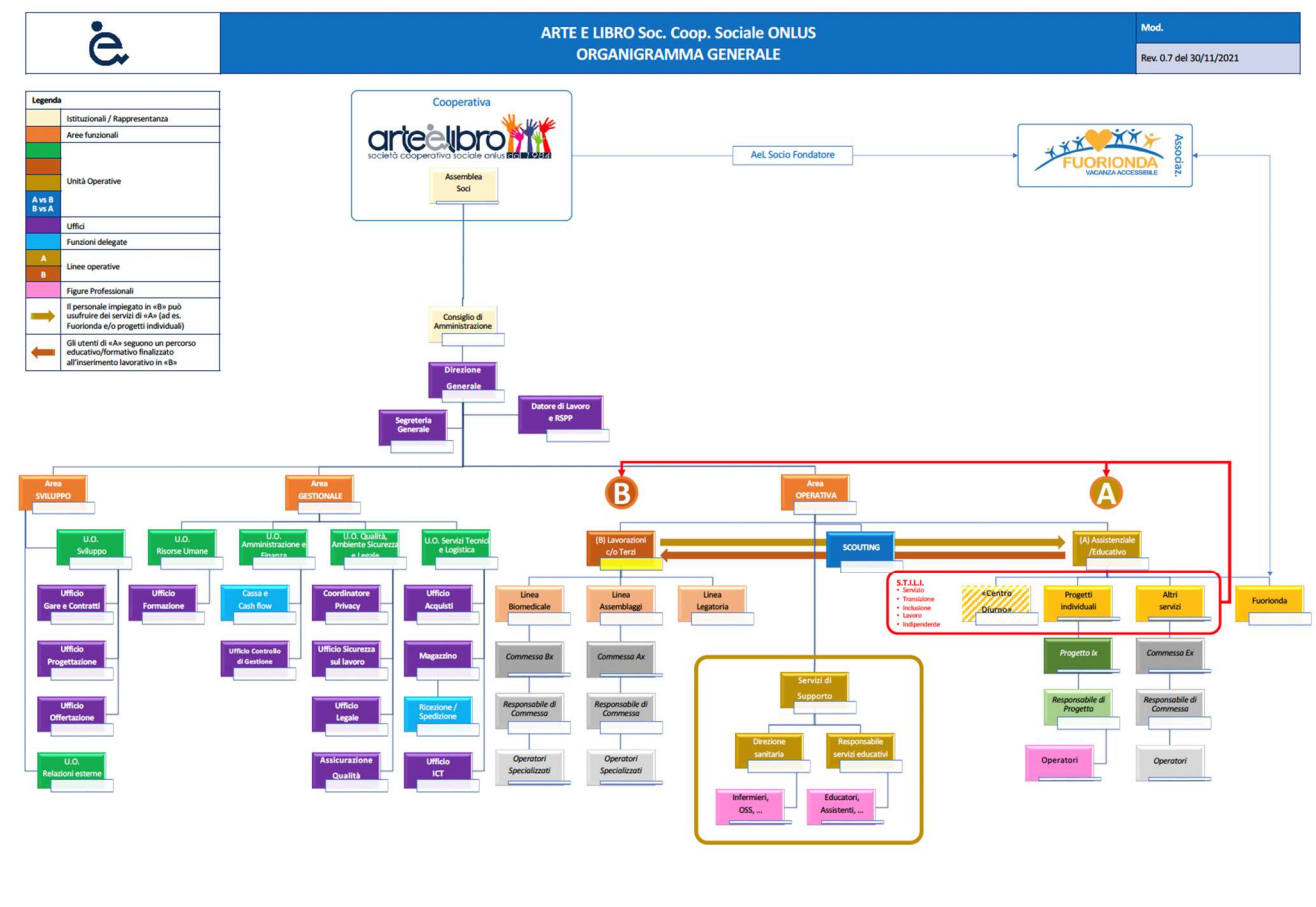
territorio (SIL – SERT – CSM – COMUNI) e caratterizzata da una forte collaborazione con il CPI centro per l'impiego in particolare di Udine.

> parte A propedeutica a B: un passaggio di formazione professionale ed autonomia lavorativa indirizzata ad un successivo inserimento nell'attività produttiva più idonea alle competenze ed abilità maturate.

> parte A: percorsi di inclusione e formazione, nonché attività ludico-ricreative e di vacanze accessibili in collaborazione con fuorionda.

Questi ultimi due percorsi vengono realizzati all'interno del "Centro Diurno" STILI di cui parleremo oltre.

A seguire l'organigramma in vigore:



Descrizione delle caratteristiche del territorio di riferimento e il bacino di soggetti per cui la proposta progettuale crea valore.

Nello specifico, la sezione A prevede due principali aree di intervento:

- Area di formazione al lavoro e inclusione sociale:

La cooperativa Arte e Libro accoglie persone con disabilità e persone provenienti dall'area dello svantaggio sociale, residenti nel territorio regionale e non, ai quali eroga servizi socio - educativi volti a favorire il reinserimento sociale, lo sviluppo e il mantenimento delle abilità relazionali dell'individuo. In particolare, Arte e Libro ONLUS offre ai propri soci, lavoratori e ai tirocinanti in formazione specifici percorsi, compresi all'interno dei diversi settori della cooperativa, con l'obiettivo di sviluppare, mantenere e ampliare le abilità e le competenze lavorative delle persone inserite in un ambiente "protetto". Nel corso degli anni Arte e Libro, grazie alla sua esperienza in questo specifico ambito, è stata in grado di accogliere un numero significativo e crescente di persone, mantenendo il Focus acceso e orientato ai cambiamenti sociali in atto e alle nuove problematiche che il territorio presenta. Le attività di formazione al lavoro si sono pertanto modificate e, andando incontro alle richieste dei servizi sociali territoriali, hanno trovato un luogo d'elezione all'interno degli istituti di pena regionali che ospitano ormai da anni le nostre iniziative.

- Servizi educativi e socio-assistenziali

Ai percorsi di formazione al lavoro, interni ed esterni alla cooperativa, si sono nel tempo affiancati nuovi servizi educativi e socio-assistenziali che sono rivolti sia ai soci interni sia a utenti esterni, in rete con i servizi sociali territoriali. In particolare il progetto di turismo accessibile, che prende vita nella primavera del 2010 dal desiderio di organizzare uscite, gite, vacanze e avventure capaci di offrire alle persone disabili di qualsiasi età, anche gravi, l'opportunità di godere di veri e unici momenti di relax al di fuori delle consolidate abitudini quotidiane, supportando anche le famiglie che possono beneficiare del tempo a loro disposizione con la tranquillità che il loro caro è affidato a persone esperte, che dell'aiuto hanno fatto una missione di vita. A giugno 2019 Fuorionda si è costituita Associazione di Promozione Sociale, ed ha ulteriormente incrementato le adesioni di persone, disabili e non, che insieme creano un modo del tutto unico di viaggiare, in cui accessibilità, livello dei servizi e confort sono alla base di tutte le attività

La dimensione della sezione B della cooperativa ha assunto un valore significativo con l'opportunità di accedere e sviluppare i contenuti dell'ex art 14 del Decreto Legislativo 276/2003 ovvero una particolare tipologia di convenzione per l'assolvimento dell'obbligo di assunzione di persone disabili da parte delle imprese.

La convenzione ex art. 14 prevede la possibilità – per una quota del suo obbligo aziendale - di appaltare commesse di lavoro alla cooperativa sociale di tipo B la quale assume al suo interno la persona disabile. La persona disabile viene quindi assunta dalla cooperativa sociale che è titolare del rapporto di lavoro, ma il lavoratore viene conteggiato dall'azienda nella quota d'obbligo per tutta la durata della commessa affidata. Vengono assunti dalla cooperativa attraverso la convenzione, lavoratori con particolari difficoltà di inserimento nel mondo del lavoro (afferenti alle liste di collocamento speciale in art.68) secondo criteri definiti con provvedimento regionale, in conformità con il sistema di profilazione per l'accesso ai servizi per il lavoro dei disabili, ovvero mediante il C.P.I. (centro per l'impiego) di riferimento FVG.

Come è di tutta evidenza questa evoluzione della sezione B di Arte e Libro è in linea con la Mission aziendale. Inoltre, questa scelta ha dato un forte impulso alla cooperativa determinando l'avvio di tre diverse convenzioni (più una quarta in corso) con aziende importanti del territorio di cui due multinazionali, un gruppo d'imprese

e singole aziende, tutte impegnate a livello europeo. Questo ha permesso a 14 persone afferenti alle categorie protette delle liste di collocamento speciale di entrare a far parte di Arte e Libro ONLUS ed a breve questo numero aumenterà a 19. Questo è per noi motivo di grande orgoglio e gratitudine nei confronti delle aziende Profit che hanno creduto nella cooperazione Sociale, in particolare nella nostra realtà No Profit, come partner adeguato a “competere” e collaborare con loro, elevando la figura del disabile “peso per la società” a persona in grado di contribuire al benessere collettivo della comunità.

L'attenzione verso le convenzioni ex art. 14 è un tratto distintivo della cooperativa.

Caratteristiche del bisogno oggetto di coprogettazione (bisogni, aspettative, obiettivi, tipologia di servizio/progettualità)

La Mission della cooperativa Arte e Libro ONLUS ha l'ambizioso scopo di fare impresa nel sociale, ovvero creare e garantire un equilibrio tra il profit - necessario alla vita stessa dell'azienda - ed il capitale umano - la risorsa più preziosa. La Mission è totalmente influenzata dalla peculiarità storica della cooperativa che - come riportato sopra - affonda le sue radici su una positiva combinazione tra servizi educativi e di inclusione lavorativa e attività di servizio rivolte alle Imprese Profit. Questa eredità storica guida la cooperativa lungo il percorso di miglioramento della qualità della vita privilegiando la persona e la sua unicità, concorrendo al benessere della collettività, come pronunciato nella legge costitutiva della cooperazione sociale, attraverso un concetto di lavoro fondato su relazioni capaci di valorizzare l'identità e la soddisfazione della persona. A questo scopo, la Cooperativa sviluppa la propria attività e partecipazione attiva sul territorio regionale, attraverso le più ampie sinergie volte alla costruzione di innovativi modelli di welfare comunitario ideati per favorire lo sviluppo di occupazione qualificata e da qualificare, nel rispetto dei principi cooperativi. In questo contesto - valorizzazione della persona e della sua unicità attraverso la sua realizzazione in un ambito sociale come il lavoro - la cooperativa Arte e Libro ONLUS si pone l'obiettivo nei confronti delle persone fragili dell'inserimento lavorativo “produttivo” e la conseguente libertà di scelta del proprio futuro, creando valore nella società attraverso il proprio lavoro.

Arte e Libro vuole quindi essere uno spazio di necessaria transizione per condurre le persone fragili da una condizione di disagio ad un inserimento lavorativo. Ed in questo passaggio emerge, e si fa largo, la dimensione dell'indipendenza e del valore della persona.

Per il raggiungimento di tali obiettivi Arte e Libro si impegna a realizzare un'offerta di servizio sperimentale diurno per lo sviluppo di progettualità finalizzate al supporto a percorsi di transizione inclusione e vita indipendente orientati allo sviluppo di opportunità per l'occupazione e per l'inserimento lavorativo.

L'offerta si configura fuori dalla visione tradizionale del “servizio contenitore” all'interno del quale collocare la persona e confinare il progetto esistenziale, quanto piuttosto come uno spazio in cui la persona può trovare una variabilità di offerte di attività che possano rispondere alle aspettative esistenziali, di crescita di sviluppo e di valorizzazione del potenziale individuale. In quest'ottica saranno realizzate forme di intervento e sperimentali nella logica della flessibilità e della personalizzazione in raccordo ed integrazione con le esistenti progettualità ed attività già in essere all'interno dell'organizzazione di ASUFC.

Tale modalità di funzionamento si ritiene possa stimolare, nell'utenza in carico, maggiori livelli di autodeterminazione, ponendo la persona stessa, in modo proattivo, al centro della progettazione, protagonista principale delle proprie scelte di vita, sollecitando una riflessione personale su quali sono i propri desideri e i propri interessi, oltre ad una attenta riflessione sulle proprie risorse. Gli obiettivi generali della coprogettazione sono pertanto identificabili nello sviluppo:

- di percorsi di indipendenza ed autonomia individuale della persona con disabilità;
- di opportunità per l'inclusione sociale, per il senso di appartenenza e l'assunzione di ruoli sociali;
- di una positiva immagine di sé, del senso di autoefficacia e di benessere personale.

Destinatari

Il servizio oggetto della presente coprogettazione è rivolto ad un numero massimo di 5 persone con disturbo del neurosviluppo in età adulta con livelli di autonomia posseduti o potenzialmente sviluppabili, per l'accesso a percorsi di inclusione, indipendenza e inserimento lavorativo. L'offerta è in particolare finalizzata, in relazione alle aspettative e ai bisogni della persona con disabilità a:

- promuovere esperienze occupazionali in contesti protetti per lo sviluppo di competenze lavorative anche in un'ottica di attivazione di percorsi di tirocinio di inclusione lavorativa;
- allo sviluppo e mantenimento delle competenze funzionali, sociali e all'offerta di opportunità di vita per l'inclusione e la partecipazione sociale.

La variabilità delle offerte prevede anche la possibilità di costruzioni di progettualità personalizzate che non prevedano al momento possibilità lavorative, ma che necessitino di un'offerta occupazionale che stimoli l'individuo in attività para-lavorative, all'interno di un contesto socializzante.

In base all'evoluzione dei bisogni e della sostenibilità economica sarà valutato, durante il periodo della presente coprogettazione, l'eventuale estensione delle progettualità.

Interventi ed attività oggetto di coprogettazione

Il progetto prevede la creazione di un servizio sperimentale per la realizzazione di progetti personalizzati a valenza abilitante che tragga spunto dalla sua accezione normativa, inteso come sviluppo di un nuovo modello di servizio centrato sulla persona, sui bisogni, sulle aspettative e valori e sulle potenzialità. Il riferimento principale è costituito dal PROGETTO PERSONALIZZATO così inteso: non la persona per il progetto, ma *IL PROGETTO PER LA PERSONA*.

Un ambiente in cui accogliere progetti individualizzati, anche in contesti di gruppo *in grado di aggregare e valorizzare le diversità, i punti di forza ed il potenziale della persona al di là dei limiti e delle difficoltà individuali. In un contesto di gruppo dove le abilità dei singoli diventano strumento di aiuto e sostegno reciproco: la persona in carrozzina è aiutata dalla persona con disabilità cognitiva. La persona con disabilità cognitiva è supportata dalla persona con disabilità fisica, abbracciando il pensiero di Alex Zanardi: "quando mi sono risvegliato senza gambe ho guardato la metà che era rimasta, non la metà che era andata persa".*

Questo lo spirito con cui Arte e Libro ONLUS desidera proporsi come modello innovativo ma soprattutto, a nostro parere, come modello necessario alle attuali esigenze della persona disabile con riferimento anche a virtuosi e significativi progetti personalizzati e inclusivi avviati per persone con Autismo.

Ci teniamo a sottolineare come la nostra Visione sia orientata al superamento del concetto di Centro Diurno attuale concentrato sulla condizione assistenziale. Arte e Libro intende dare forma ad un servizio sperimentale in grado di sostenere percorsi personalizzati per l'indipendenza, l'inclusione e l'inserimento lavorativo valorizzando la propria identità personale e sociale. Il motto *"Passare dall'assistenza al lavoro è una questione di S.T.I.L.I."* dà immediatezza al Servizio di Transizione per l'Inclusione e per l'inserimento Lavorativo con l'obiettivo di sostenere percorsi di inclusione ed indipendenza della persona con disabilità attraverso

programmi in grado di integrare azioni di tipo educativo, con attività di formazione, strumenti di tirocinio previsti dalla normativa socio sanitaria all'interno della rete e delle collaborazioni tra soggetti pubblici e del privato sociale avviati da Arte e Libro. .

Crediamo necessario sottolineare come Arte e Libro con il progetto S.T.I.L.I. porterà beneficio, non solo alla persona disabile inserita nel progetto, ma anche alla sua famiglia e al contesto sociale di riferimento con restituendo un'immagine diversa della persona con disabilità, non solo persona destinataria di interventi assistenziali, ma persona operosa in grado di essere protagonista partecipe delle attività significative della società.

INTERVENTI PERSONALIZZATI A DOMICILIO/DA REMOTO: È possibile attivare interventi educativi singoli o collettivi da remoto, in caso di chiusure straordinarie del servizio semi-residenziale, con obiettivi di: mantenimento dei contatti sociali e stimolazione cognitiva.

In casi particolari è possibile valutare un intervento educativo domiciliare per utenti temporaneamente impossibilitati a frequentare il servizio semi-residenziale, per garantire una continuità di presa in carico o per realizzare interventi abilitativi nel naturale contesto di vita.

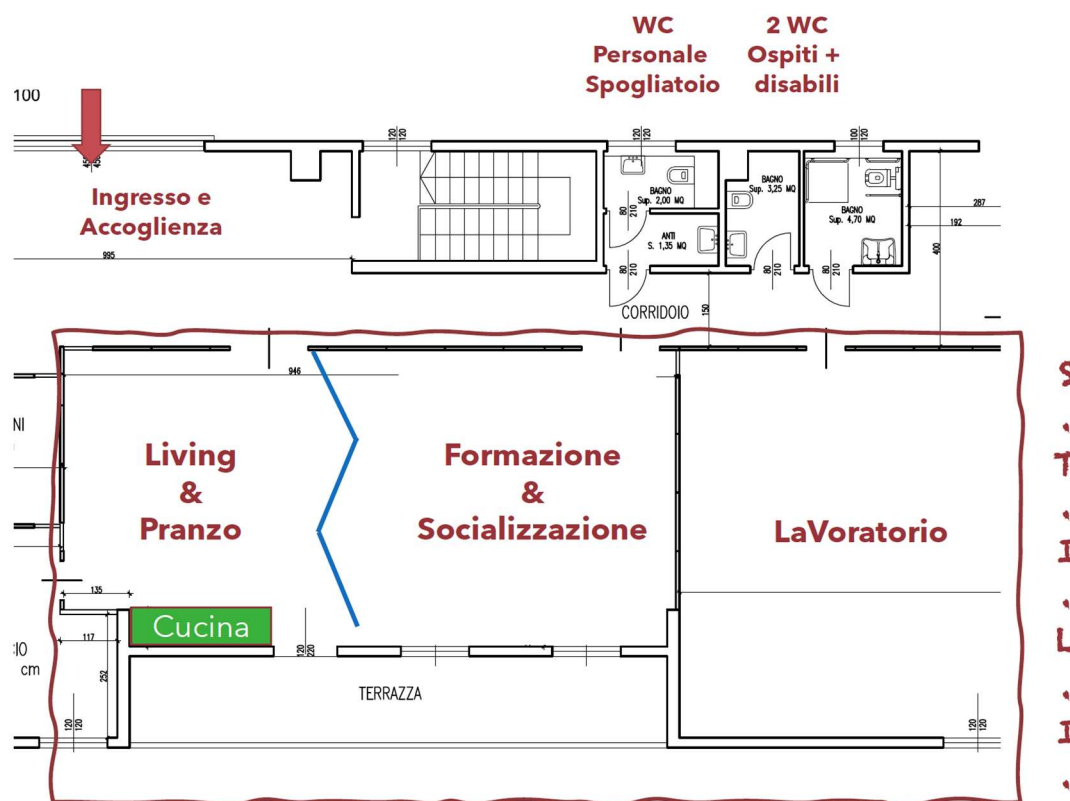
I progetti oggetto di intervento personalizzato sono individuati in condivisione con l'equipe tecnica dei servizi per le disabilità.

Spazi strutturali utilizzati

Per lo svolgimento delle attività previste Arte e Libro mette a disposizione la nuova sede sita in Viale Tricesimo - zona Terminal Nord.

Gli spazi adibiti al servizio diurno sono prevalentemente situati al piano terra e così composti:

- Nr. 1 sala da pranzo e formazione e socializzazione
- Nr. 1 sala formazione
- Nr. 1 area relax
- Vasta area denominata "laVoratorio", con aree produttive distinte per tipo di lavorazione (con funzione di inserimento lavorativo)
- Servizi igienici separati e spogliatoio
- Area Coffe Break, con distributori automatici di bevande e snack



Attrezzature, materiali, beni, risorse e servizi

In termini di risorse, mette a disposizione per le attività

Risorse tecnologiche

INNOVAZIONE TECNOLOGICA: Ridisegnare completamente spazi e servizi, comporta necessariamente dotare la cooperativa di idonei strumenti 4.0 per la gestione sia dei servizi (parte A) che della produzione (parte B), il tutto integrato nel Sistema Organizzativo PRIVACY di cui al GDPR 2016/679, ed in particolare:

@ CLOUD: è in corso il passaggio a OFFICE365, con l'implementazione di tutti gli strumenti di OFFICE AUTOMATION, COMUNICAZIONE, e SMART WORKING della piattaforma MICROSOFT.

@ CRM/ERP: è in corso l'implementazione piattaforme per una gestione 4.0 dei clienti (nel caso della produzione integrandole con quelle dei clienti).

@ CONTABILITA': è in corso l'upgrade del software TEAMSYSTEM-DANEA per integrarlo nel CRM/ERP e con la contabilità tenuta dal commercialista, nonché lo sviluppo del CONTROLLO DI GESTIONE.

@ PERSONALE: la piattaforma ZUCCHETTI, consentirà un più puntuale gestione delle ore lavoro (soci, dipendenti, inserimenti lavorativi, volontari, borse lavoro, etc...) che, unita alla APP per i lavoratori, renderà molto più snella la gestione e distribuzione della documentazione e degli adempimenti di legge.

@ COMUNICAZIONE INTERNA: Considerando la distribuzione dei nuovi spazi, sono stati collocati nelle varie aree monitor e/o pc per la comunicazione interna delle scadenze (ad esempio consegne, arrivi, spedizioni, etc...) e delle comunicazioni agli stakeholders interni ed esterni.

@ PORTALE INTERNET/INTRANET: alla luce dei nuovi servizi e dell'introduzione del CRM/ERP e ZUCCHETTI, l'attuale portale dovrà essere rivisto/integrato con un'area riservata (separata per gli interni ed esterni) e per il FOUNDRAISING.

@ SICUREZZA: con la nuova distribuzione degli spazi, e le nuove attività produttive, al fine di tutelare sia i beni

ma al contempo la sicurezza dei lavoratori e degli utenti, è in corso l'aggiornamento dell'attuale sistema di sicurezza con l'introduzione/ammodernamento di: * SISTEMA DI ALLARME * VIDEOSORVEGLIANZA * ANTINCENDIO.

Risorse strumentali

Specificatamente per il Centro Diurno, oltre agli arredi dei singoli spazi, sono disponibili postazioni informatiche, tablet, ed un sistema di videoconferenza (monitor da 50", webcam e sound bar e microfoni, PC dedicato) Lavagna, cancelleria varia, pesa elettroniche, e strumenti per l'assemblaggio

Personale

RISORSE UMANE

Con riferimento all'organigramma si prevede, l'intervento delle seguenti figure professionali: Educatori - Tutor di mestiere – Tutor di formazione – e, al bisogno, figure professionali come OSS, Medici e Psicologi.

Il gruppo di lavoro sarà comunque definito in fase di scouting congiuntamente con ASUFC sulla base del progetto individualizzato.

Procedure di valutazione monitoraggio ed esiti della coprogettazione

Nel periodo di durata del presente accordo, saranno garantite con cadenza annuale o sulla base delle necessità e di eventuali cambiamenti che potrebbero intervenire nel tempo anche in relazione all'evolvere delle condizioni di bisogno delle PcD accolte e potenzialmente destinataria dell'offerta oggetto di co-progettazione, attività di confronto, monitoraggio, programmazione e co-costruzione delle progettualità.

Tali azioni avverranno, attraverso il coinvolgimento delle figure rappresentative del Soggetto Gestore e degli operatori tecnico amministrativi dell'ASUFC, opportunamente individuati in relazione ai diversi livelli di confronto:

Organizzativo - gestionale: per analisi complessiva o di specifici aspetti tecnico organizzativi e di natura amministrativa che potrebbero coinvolgere il soggetto del Terzo Settore e ASUFC finalizzati all'individuazione di soluzioni migliorative a beneficio delle PcD.

Progettuale: per l'analisi generale delle linee di programmazione degli interventi in relazione al quadro di bisogni e alle aspettative delle PcD accolte e potenzialmente accoglibile unitamente a momenti di confronto/supporto circa le progettualità in essere o da sviluppare. Tali confronti saranno finalizzati anche all'eventuale costruzione di percorsi formativi congiunti.

Tali azioni saranno realizzate attraverso il coinvolgimento dell'equipe tecnica del Soggetto Gestore e dell'ASUFC.

Sarà cura del Soggetto Gestore produrre un report di sintesi annuale sulla programmazione generale del servizio e sugli esiti raggiunti.

Processo di pianificazione e verifica dei progetti personalizzati

Il soggetto gestore si impegna a garantire, sulla base delle linee indicate dai servizi per le disabilità di ASUFC, una presa in carico “personalizzata ed integrata” ponendo i bisogni e le aspettative della persona al centro di un sistema di programmazione ed implementazione delle risposte organizzative e degli interventi secondo una prospettiva multidimensionale, orientata alla capacitazione, all’inclusione e alla sua valorizzazione nel contesto territoriale di riferimento. La realizzazione dei progetti personalizzati sarà improntata ai modelli di qualità di vita, al rispetto dei diritti e a pratiche basate sull’evidenza, attraverso periodiche attività di assesment, pianificazione degli interventi e verifica degli esiti, condotte nelle diverse annualità oggetto della presente co-progettazione, con coinvolgimento della persona con disabilità, della famiglia o delle principali figure di riferimento.

A tal scopo il soggetto gestore si impegna, entro il 1 marzo di ogni anno solare (o in data concordata), a:

- aggiornare la valutazione del funzionamento individuale attraverso la compilazione, oltre a quanto già previsto quale debito informativo nei confronti della regione (Q-VAD), di uno strumento di valutazione dei sostegni al funzionamento (Profilo funzionale, SIS...);
- indagare le preferenze, i desideri e le aspettative della persona con disabilità attraverso procedure appropriate alle sue caratteristiche di funzionamento;
- definire e predisporre la compilazione del programma personalizzato con i relativi obiettivi annuali attraverso il format predisposto da ASUFC;
- inviare la documentazione (valutazione dei sostegni al funzionamento e programma personalizzato) ad ASUFC.

Nel corso dell’anno solare il soggetto gestore si impegna inoltre a:

- a realizzare gli interventi indicati nel programma personalizzato;
- utilizzare eventuali schede di monitoraggio e checklist (strutturate secondo l’esigenza di ogni singolo utente o del servizio);
- verificare gli esiti raggiunti in riferimento agli obiettivi prefissati nel progetto personalizzato;
- monitorare e valutare (anche attraverso opportuna strumentazione) la soddisfazione della persona (e della famiglia) in merito agli interventi e agli esiti raggiunti.

Il processo di cui sopra (supportato eventualmente dall’equipe tecnica dei servizi delegati per le disabilità sulla base delle necessità che saranno rilevate) costituisce elemento di base per la verifica del riconoscimento della quota variabile, così come indicato nella convenzione e da realizzarsi entro il 31.12 di ogni anno solare, secondo almeno uno dei seguenti livelli di analisi:

- analisi documentale della coerenza tra il programma personalizzato e gli interventi realizzati in favore delle persone accolte;
- colloquio di verifica con l’equipe tecnica del soggetto gestore e/o la persona con disabilità e/o famiglia o figura di riferimento.
- osservazione diretta sul contesto.

Sarà cura dell’equipe tecnica dei Servizi per le disabilità individuare il criterio di verifica più idoneo per la validazione tecnica finalizzata alla liquidazione della quota variabile.

Risorse Economiche

Costo complessivo degli interventi (*specificando l'apporto dei soggetti della coprogettazione*)

Risorse patrimoniali, finanziarie ed economiche:

Per quanto riguarda la parte economica, i costi derivanti dalle attività di cui al presente progetto non coperti dalle entrate economiche previste dall'Avviso derivano da un'intensa attività di raccolta fondi, nonché **dagli utili maturati dalla parte B e reinvestiti nella parte A della Cooperativa**. In relazione ai progetti sperimentali sino ad oggi realizzati al di fuori della presente cornice amministrativa e progettuale, si evidenzia che essi sono stati sostenuti anche con il ricorso a contributi pubblici e privati.

A carico di ASUFC

Progettualità personalizzate

ASUFC per la realizzazione dei progetti individuati e per quelli che in futuro verranno attivati, nei limiti della disponibilità dei posti autorizzati, riconoscerà le quote massime giornaliere così come previste nell' "AVVISO DI INDIZIONE DI ISTRUTTORIA PUBBLICA FINALIZZATO ALLA CO-PROGETTAZIONE MEDIANTE ACCREDITAMENTO".

Assenze

In caso di assenze, ASUFC è disponibile, al fine di concorrere al mantenimento del servizio, a riconoscere, per ogni singolo evento, il contributo nella seguente misura:

fino a 15 gg consecutivi (solari)	contributo giornaliero al 100%
dal 16° al 30° giorno consecutivo	contributo giornaliero al 75%
oltre il 30° e fino al 60° giorno consecutivo	contributo giornaliero al 50%
dal 61° giorno	non verrà corrisposto alcun contributo

Oltre al 60° giorno saranno i servizi delegati dell'ASUFC, caso per caso e per motivate esigenze, a valutare la possibilità di ulteriori riconoscimenti al 50%.

Trasporti

Contributo chilometrico pari ad € 1,00/km per un massimo di km 1000/annui relativi ai tragitti struttura/domicilio.

Soggiorni

Gli ospiti potranno beneficiare di un soggiorno di massimi 6 giorni annui per il quale verrà riconosciuto il contributo giornaliero previsto per gli inserimenti residenziali 24h per il livello corrispondente;

Attività esterne

Le spese riferite ad attività esterne (ad esempio piscina) restano in capo all'ospite.

Modalità e gestione economica

Per quanto riguarda la rendicontazione contabile (tramite fatturazione), la stessa avverrà con cadenza mensile, suddivisa all'interno del documento per afferenza territoriale delle persone.

Per quanto riguarda la parte variabile la rendicontazione mensile avverrà in acconto per 10 mensilità (da gennaio ad ottobre) – Il saldo sarà erogato, mediante ricevimento entro il 31/01 dell'anno successivo del documento contabile ed a seguito della valutazione e verifica da parte dell'equipe dei servizi

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: FRANCESCO MAGRIS
CODICE FISCALE: MGRFNC69D27G888F
DATA FIRMA: 06/07/2023 15:22:57
IMPRONTA: 130E7B812F09AF9FFEC892FD236B19E9E6E57212E704362C1612662A6659E340E6E57212E704362C1612662A6659E340AFACA8E740B6E5EE40995263EEEF2BC2AFACA8E740B6E5EE40995263EEEF2BC2C54DB260BCC76DBD428E03446CE8C738C54DB260BCC76DBD428E03446CE8C738696F737F163976069A58B3196EB1DE3F

NOME: DAVID TURELLO
CODICE FISCALE: TRLDVD77S13G284T
DATA FIRMA: 06/07/2023 15:45:44
IMPRONTA: 6CC89DCDB9A3CEA6AEB11FF6E5D20F1580551C4ECACDFBEA6FCAAC99A8DB84EE80551C4ECACDFBEA6FCAAC99A8DB84EE22211B45EFFF8A636CDD8A254822168522211B45EFFF8A636CDD8A2548221685A12A1C9953CD21A39E71654E170F902AA12A1C9953CD21A39E71654E170F902ADCB4E374446735439D131E5D6FC3C61C

NOME: MASSIMO DI GIUSTO
CODICE FISCALE: DGSMSM70R19L483N
DATA FIRMA: 06/07/2023 15:55:43
IMPRONTA: 52E51E42CDAB93FF251D005833FABFF9DA213D7E63E43311BC8F5C663B1A8D60DA213D7E63E43311BC8F5C663B1A8D60D9E5E25E2CEEDDFA57A89C95D3018A53D9E5E25E2CEEDDFA57A89C95D3018A53BF4D03D140C1E8F8A48DECB71388A35FBF4D03D140C1E8F8A48DECB71388A35F7E6502F454E1F2BADCC702B4D92E7583

NOME: DENIS CAPORALE
CODICE FISCALE: CPRDNS75M11C758X
DATA FIRMA: 06/07/2023 16:05:25
IMPRONTA: 6BD08E71F072CC7BD8C7F4FD4B50E4567B89455CE5D6626099D79759309F5CDC7B89455CE5D6626099D79759309F5CDCA72A05D3E964A26E3580DE31DBF5662CA72A05D3E964A26E3580DE31DBF5662C414075DA87B67D8F3AF0C835E267B229414075DA87B67D8F3AF0C835E267B229E3CF9FB27EDB58E2ADE264DC7543E5A7